

Cahier des charges Les Étoiles d'Adamence Édition 2010

Adamence organise pour la cinquième année consécutive un concours de design de bijoux qui s'adresse aux étudiants et jeunes diplômés. Ce concours s'appuie sur le thème «**Joannerie Architecturée**», qui pourra être décliné en 2 catégories différentes.

Les lauréats verront leur création mise en ligne début juin. Cependant, les créations resteront sur notre vitrine au-delà de cette date. Le présent cahier des charges a pour but de donner des informations claires et précises sur les modalités du concours.

Thème du concours :

Le thème du concours est le suivant : « **Joannerie Architecturée** »

Les diamants par leur éclat permettent de multiples combinaisons de créations et favorisent l'imagination et la créativité. Le concours « les Étoiles d'Adamence » vise à en interpréter toute la richesse.

Tout en respectant le thème, une grande liberté est accordée au candidat. Cependant, le projet réalisé doit être facile à porter et se destine à une population plutôt active.

Calendrier du concours :

- **Septembre à janvier 2010** : Information dans les écoles (réunions, affiches...)
- **1^{er} février (inclus)** : Date limite d'envoi des inscriptions
- **1^{er} mars (inclus)** : Date limite d'envoi des projets par les étudiants ou jeunes diplômés participants
- **Fin mars** : Réunion du jury, attribution des 2 prix (« Grand prix design », « Prix presse ») et annonce des résultats aux lauréats.
- **Mi-mai** : Remise des prix
- **Début juin** : Mise en ligne des bijoux primés.

Catégories de projet :

Les candidats pourront choisir de concourir **dans l'une ou plusieurs** des deux catégories suivantes et auront l'obligation de respecter précisément le caratage imposé par la/les catégorie(s) choisie(s) (déclinable ultérieurement sur les créations primées). Leur choix apparaîtra sur le bulletin d'inscription.

Chaque candidat n'est autorisé à remettre qu'un seul projet par catégorie et peut concourir dans plusieurs catégories.

Les prix seront décernés toutes catégories confondues.

Les catégories retenues sont les suivantes :

Catégorie **bague « solitaire » avec ou sans pavage** (caratage : solitaire, une seule pierre de 0,20 à 1 carat ; si pavage, ce dernier ne devra pas excéder 0,50 carat)

Catégorie **pendentif « solitaire » avec ou sans pavage** (caratage : solitaire, une seule pierre de 0,20 à 1 carat ; si pavage, ce dernier ne devra pas excéder 0,50 carat)

Contraintes de réalisation :

Seuls les diamants de forme Brillant, Princesse, Émeraude, Ovale, Poire sont autorisés.

Les montures des projets doivent être réalisables uniquement avec de l'or 18k, jaune et/ou blanc, ou du platine.

Forme du projet :

Le projet devra être établi par les participants sous la forme suivante :

a/ Un croquis (dessin papier ou impression à partir d'un logiciel de design) en 3 dimensions sur une unique feuille de format A4 sur fond blanc avec une vue de face, une vue latérale et une vue de haut (voir l'exemple fourni en annexe 1)

b/ Au dos de ce croquis :

La liste des **matériaux** utilisés pour la réalisation du projet, ainsi que leurs qualités et quantités (poids du métal, caratage et nombre de pierres) au dos du dessin.

Une justification de l'adéquation du projet au thème du concours en quelques lignes au dos du dessin. Le nom de la création attribué par le candidat.

Préciser au dos de chaque dessin la **catégorie** dans laquelle le projet doit être classé.

Tous les détails concernant la réalisation du projet sont les bienvenus.

c/ Afin de garantir l'anonymat, aucun signe ou signature permettant d'identifier son auteur ne devra apparaître sur le projet. Sur une autre feuille de format A4 seront mentionnées vos coordonnées, adresse et école.

d/ Qualité du papier et technique d'exécution au choix du candidat

e/ Explications exclusivement en français

Responsable du concours :

Anne-Sophie Bonnisseau

Informations pratiques :

concours@adamence.com - 01 76 00 71 71

En annexe: Exemple de croquis – 3 vues

